

CV

Études

- 2004 ▣ Maîtrise en arts visuels, Université Laval.
- 2001 ▣ Certificat en pédagogie pour l'enseignement collégial, Université Laval.
- 2000 ▣ Baccalauréat en arts plastiques, Université Laval.
- 1994 ▣ Études en création littéraire, Université Laval.
- 1992 ▣ Diplôme d'études collégiales (arts plastiques), Cégep de Sainte-Foy.

Expositions individuelles (sélection)

- 2026 ▣ *L'objet de ma tendresse*, Aire public, Exmuro, Québec, 5 juin.
- ▣ *Portraits d'eau : Lac Rita*, Centre de diffusion Presse Papier, Trois-Rivières, 16 juillet au 16 août.
- 2023 ▣ *Nos horizons sauvages*, Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger, Victoriaville, 12 janvier au 11 février.
- 2022 ▣ *Montée des eaux*, Engramme dans le cadre de la Manif' d'art 10, Québec, 18 février au 24 avril.
- 2020 ▣ *Une plongée horizontale*, Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce, Montréal, 9 septembre au 6 novembre.
- 2016 ▣ *Changement de statut*, Œil de poisson, Québec 8 janvier au 7 février.
- 2012 ▣ *Mon corps est une planète*, Regart, Centre d'artistes en art actuel, Lévis, 26 janvier au 26 février.
- 2011 ▣ *De part et d'autre*, festival *Québec en toutes lettres*, Bibliothèque Charles-H.-Blais, octobre.
- 2009 ▣ *Les manipulations*, VU, centre de diffusion et de production de la photographie, Québec, 4 septembre au 4 octobre.
- 2007 ▣ *Le Hangar des fées*, Galerie d'art de Matane, du 30 août au 14 octobre.
- ▣ *Chaque instant depuis cette chaise est un pas vers toi*, Galerie des Arts Visuels de l'Université Laval, Québec. Exposition en duo avec Jean-Philippe Roy, 29 mars au 22 avril.
- 2006 ▣ *Hirondelle à main et autres petits objets*, Espace International du Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines, Strasbourg, 29 juin au 16 juillet.
- 2005 ▣ *Les Intérieurs apprivoisés*, Langage plus, Alma, 30 septembre au 30 octobre.
- ▣ *Full Louise*, Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Trois-Rivières, 5 mai au 5 juin.
- ▣ *La Coiffeuse*, Galerie Rouge, Québec, 10 au 27 mars.
- 2004 ▣ *Pour la suite des choses*, Galerie des Arts Visuels, Québec, 2 au 12 septembre.

Expositions de groupe et participation à divers projets (sélection)

- 2023 ▣ *Yahndawa'*, *itération de l'expo*, Musée Huron-Wendat 10 juin au 10 septembre.
- 2021-22 ▣ *Yahndawa'*, projet d'échange et de création entre des artistes des première nation (Wendake) et de la ville de Québec, Méduse, septembre.
- 2022 ▣ *Célébration*, exposition dans le cadre 50 ans d'Engramme, 28 octobre au 4 décembre.
- 2019 ▣ *Fichiers temporaires*, Centre Sagamie dans le cadre du Colloque Numérique 02, octobre.
- 2016-24 ▣ *Humanorium*, l'étrange fête foraine en tournée, EXMURO art public. 2024 : Québec du 28 septembre au 6 octobre, Place de Paris. 2019 : Québec du 12 au 17 juillet sous les bretelles de l'autoroute Dufferin-Montmorency, Trois-Rivières 25 au 30 juillet, Parc Champlain. 2018 : Summerside, IPE du 20 au 25 juillet et Saint-Jean, NB du 1^{er} au 6 août. 2017 : Montréal du 5 au 15 octobre, Parc Émilie Gamelin en collaboration avec Le quartier des spectacles de Montréal et KM3, 2016 : Québec du 28 juillet au 8 août, Parc du Musée en collaboration avec Le MNBAQ.
- ▣ Exposition-Bénéfice, CIRCA art actuel, 2016 à 2021.
- 2015 ▣ *Pyramide*, participation au projet "Pyramidale" de Samuel Roy-Bois, 11 septembre au 11 octobre.
- 2013 ▣ *Les Flâneurs*, projet extérieur chapeauté par Voir à l'Est, Commissariat : Jocelyne Fortin. 10 août au 1er septembre, Rivière-du-Loup.
- 2012 Repérage, Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul, Commissariat : Johanne Vigneault. 23 juin 2012 au 08 octobre, Baie-Saint-Paul.
- 2011 ▣ *Matières à création*, L'autocART des arts visuels.
- 2009-10 ▣ *Les bûcherons de l'impossible*, publication avec Charles Guilbert, Sagamie. Lancement 19 novembre).
- 2008 ▣ *Sainte-Marie*, le Gesù, Montréal, septembre à octobre.
- ▣ *Les 15 ans des prix Vidère*, centre d'exposition de Baie-St-Paul, juin à octobre.
- 2007 ▣ *Histoire de...*, Exposition de fin de résidence, Caravansérail, Rimouski, novembre.
- ▣ *Sainte-Marie*, Wagon art itinérant, Québec, mai.
- ▣ *FOIRE / FAIR COMME SI TOUT ALLAIT BIEN*, Centre des arts actuels SKOL, mai 2007

- 2006

▣ *Éclats*, 3^e édition de la biennale d'art contemporain *Itinéraires* au Pays de Barr et du Bernstein, France, 11 juin au 17 septembre.
- 2005

▣ *États*, Centre d'exposition Raymond-Lasnier, Trois-Rivières, 1^{er} au 30 décembre.

▣ *Pique-nique VI* (événement d'intrusion sociale), performance de Cantin / Pelletier, Parc Lafontaine, Montréal.

▣ *Cette confortable patience* (publication d'un livret artistique dans le cadre du projet *1 exposant 3*), Wagon art-itinérant, Québec.

▣ *Manif d'art 3*, Façades de la gare, Québec, 1^{er} mai au 15 juin.

Résidence

- 2022

▣ En Duo avec Aïcha Bastien-N'diaye, résidence de recherche pour l'œuvre *Nos Cœurs Ratchets* dans le cadre du Projet Yahndawa', Œil de poisson (Québec), juin, juillet, aout.
- 2022

▣ Résidence de production, Engramme, janvier.
- 2018

▣ Résidence exploratoire en gravure sur bois, Engramme (Québec), juillet.
- 2010

▣ *Les bûcherons de l'impossible*, Résidence de production pour un livre poétique en collaboration avec Charles Guilbert, Sagamie (Alma), mars.
- 2009

▣ *Les manipulations*, résidence de production, VU, centre de diffusion et de production de la photographie (Québec), juin.
- 2008

▣ *Recherche de manipulations*, résidence de production, Sagamie (Alma), 9 au 13 juin.

▣ Résidence de production, Œil de poisson (Québec), 18 février au 18 mars.
- 2007

▣ *Histoire de...*, résidence de recherche, Caravansérail (Rimouski), juin.
- 2006

▣ *Les Inclassables*, atelier-résidence de six mois à Strasbourg (Ceaac) et Paris (Cité des Arts). Collaboration Calq, Ceaac.

Bourses et distinctions

- 2020

▣ Bourse recherche et création, Conseil des arts et des lettres du Québec
- 2015-16

▣ Bourse recherche et création, Conseil des arts et des lettres du Québec
- 2012 et 2016

▣ Nomination pour le prix Création en art visuel, Prix d'excellence des arts et de la culture remis par MANIFESTATION INTERNATIONALE D'ART DE QUÉBEC.
- 2011

▣ Bourse recherche et création, Conseil des arts et des lettres du Québec
- 2007-2008

▣ Bourse recherche et création, type B, Conseil des arts et des lettres du Québec.
- 2006

▣ Bourse de résidence *les Inclassables*, Conseil des arts et des lettres du Québec.
- 2005

▣ Prix d'excellence des arts et de la culture, prix Videre Relève pour l'exposition *Pour la suite des choses*.

▣ Bourse de création/production, Conseil des arts du Canada.

▣ Bourse recherche et création, type B, Conseil des arts et des lettres du Québec.

▣ Tableau d'honneur de l'Université Laval.
- 2002-2003

▣ Bourse du Fond de recherche sur la société et la culture.

Implication, membership, Jury

- Participation à divers comités de sélection (Œil de poisson, Engramme, Regart, Matéria...) et au jury du CALQ.

Membre du conseil d'administration Exmuro art public (2018-19)

Membre actif chez Engramme

Membre actif à l'Œil de poisson

Membre à Circa

Membre à Folie Culture

Collection

- Collection Méduse (à titre personnel et avec Ratchet)

Collection de prêt d'œuvre d'art du musée national des beaux-arts du Québec.

Artothèque de la bibliothèque Gabrielle-Roy

Collection privée